

## POSUDEK VEDOUCÍHO PÍSEMNÉ KVALIFIKAČNÍ PRÁCE

**Název práce:** Smyčcový kvintet Adolfa Míška  
**Autor/ka práce:** Zdeněk Pazourek  
**Studijní program:** hudební umění/kontrabas  
**Typ studijního programu:** navazující magisterský

### **Vymezení cíle a jeho naplnění:**

Cílem práce je široké obeznámení se sice již jednou publikovaným, nicméně málo známým smyčcovým kvintetem Adolfa Míška

### **Aktuálnost tématu (a relevance zvolené metodologie v případě diplomové práce):**

Dílo Adolfa Míška je velmi žádané a dosud zcela neprobádané

### **Odborný přínos, původnost práce a její případné využití v praxi:**

Práce pomáhá pochopení díla a je zcela původní

### **Logická stavba a členění práce:**

Adekvátní zvolené formě

### **Formální úprava a náležitosti práce včetně jejího rozsahu:**

Práce se skládá ze dvou částí, obecné a rozboru skladby. Rozsah je přiměřený obsahu.

### **Práce s informačními zdroji:**

Výrazná role dialogu s autorem vydání doc. Žaludem, dále využití vlastních znalostí z rozboru skladeb

### **Jazyková, stylistická a terminologická úroveň:**

Odpovídající dobrému absolventovi magisterského studia

**Stanovisko posuzovatele k výsledku kontroly Theses:**

Výsledek plagiátorské kontroly 1,2 %

**Celkové/vlastní shrnutí hodnotitele:**

Práce je přirozeným výsledkem vlastností absolventa hledat nová témata a úzce souvisí s programem jeho absolventského koncertu

**Otázky a náměty k diskusi při obhajobě:**

**Doporučení práce k obhajobě:** doporučuji

**Navrhovaná klasifikace:** A

**Datum vypracování posudku:** 2.5.2023

.....

prof. Jiří Hudec

.....

(datum a podpis)