

POSUDEK VEDOUcíHO PÍSEMNÉ KVALIFIKAČNÍ PRÁCE

Název práce: Významní slovenští houslisté 20. století
Autor/ka práce: Terézia Šofranková
Studijní program: hudební umění/housle
Typ studijního programu: navazující magisterský

Vymezení cíle a jeho naplnění:

Práce uvádí základní údaje o houslistech a učitelích našich nejbližších sousedů.

Aktuálnost tématu (a relevance zvolené metodologie v případě diplomové práce):

Pokud je mi známo taková práce v našich diplomních pracích dosud nebyla napsána.

Odborný přínos, původnost práce a její případné využití v praxi:

Uvedené údaje mohou sloužit jako základní materiál pro podrobnější studie historicko - geografické.

Logická stavba a členění práce:

Každý uvedený houslista má samostatnou kapitolu, v níž je uveden stručný životopis, kariéra a přínos pro slovenskou houslovou školu.

Formální úprava a náležitosti práce včetně jejího rozsahu:

Rozsah byl přizpůsoben vyčerpání daného tématu - pokud vím, neschází žádná z významných osobností slovenského houslového života.

Práce s informačními zdroji:

Bylo nutno najít literaturu, která není příliš početná - proto i citace z tisku - a na štěstí bylo možno vycházet také z osobních rozhovorů diplomantky.

Jazyková, stylistická a terminologická úroveň:

Vyjádřuje vše, co je potřebné pro informace.

Stanovisko posuzovatele k výsledku kontroly Theses:

17% není na práci s mnohdy zcela neznámými fakty nijak mnoho.

Celkové/vlastní shrnutí hodnotitele:

Mám za to, že studentka splnila zadání a každý čtenář dostane mnoho zajímavých a většinou neznámých informací.

Otázky a náměty k diskusi při obhajobě:

Ponechám na oponentovi.

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| Doporučení práce k obhajobě: | Doporučuji k obhajobě |
| Navrhovaná klasifikace: | A |
| Datum vypracování posudku: | 29.5.2023 |

prof. Ivan Štraus
Jméno vedoucího práce

.....

(datum a podpis)