

POSUDEK VEDOUcíHO PíSEMNE KVALIFIKAČNÍ PRÁCE

Název práce: Vysoká škola hry na violoncello Davida Poppera 40 etud opus 73
Autor/ka práce: Jakub William Gráf
Studijní program: Hudební umění/violoncello
Typ studijního programu: bakalářský

Vymezení cíle a jeho naplnění:

Snaha o hlubší prozkoumání obsáhlého díla Davida Poppera op. 73.

Aktuálnost tématu (a relevance zvolené metodologie v případě diplomové práce):

Významnost práce spočívá ve snaze utřídit a prezentovat, dle subjektivních výzkumů a praxe pisatele, Popperův opus z hlediska obtížnosti jednotlivých etud.

Odborný přínos, původnost práce a její případné využití v praxi:

Autor předkládá svůj vlastní výzkum a navazuje i na práce svých předchůdců, kteří se touto problematikou zabývali - (J. Hošek, P. Nouzovský, M. Rummel...). Zajímavé je i porovnání obtížnosti s etudami pro violoncello jiných autorů.

Logická stavba a členění práce:

Osnova práce je velice logická. Je vypracována ve třech hlavních kapitolách: Seznámení s autorem, seznámení s jeho opusem 73 a vlastní výzkum pisatele na základě znalosti všech čtyřiceti etud.

Formální úprava a náležitosti práce včetně jejího rozsahu:

Úprava i rozsah jsou v pořádku.

Práce s informačními zdroji:

Inspirace z několika věrohodných zdrojů s minimálním plagiátorstvím 5,9 %.

Jazyková, stylistická a terminologická úroveň: dobrá

Stanovisko posuzovatele k výsledku kontroly Theses:

V pořádku.

Celkové/vlastní shrnutí hodnotitele:

Práce je zajímavá a doporučuji ji k přečtení zejména kolegům violoncellistům.

Otázky a náměty k diskusi při obhajobě:

Dle vývoje a momentální situace při obhajobě.

Doporučení práce k obhajobě: **Doporučuji k obhajobě**

Navrhovaná klasifikace: **B**

Datum vypracování posudku: 29. května 2023

Michal Kaňka

.....

29. května 2023



.....