

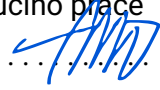
# POSUDEK VEDOUcíHO PíSEMNE KVALIFIKAČNÍ PRÁCE

**Název práce:** Fenomén Cursed images a jeho povaha v digitální kultuře  
**Autor/ka práce:** Jakub Pavlík  
**Studijní program:** Fotografie  
**Typ studijního programu:** [bakalářský]

## Celkové/vlastní shrnutí hodnotitele:

Bakalářská práce Jakuba Pavlíka se věnuje internetovému fenoménu *cursed images* s důrazem na jejich estetiku, formy cirkulace a technickou povahu. Autorova analýza těchto nalezených, dekontextualizovaných fotografií je originální, objevná a důmyslná; marginální prvek vizuální kultury dokáže využít pro inspirativní úvahu o proměnách fotografických technik a jejich kulturních funkcí. Jakkoli by bylo možné práci potenciálně rozšířit (směrem k tradici „prokletých předmětů“, práci s nalezenými fotografiemi v kontextu surrealismu či konceptuálního umění nebo syntetickým médiím), je kompaktním a brilantně zpracovaným esejem přispívajícím k našemu poznání digitální kultury. Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit známkou A.

**Datum vypracování posudku:**  
2.6.2023

.... Tomáš Dvořák. ....  
Jméno vedoucího práce  
... 2.6.2023. ...   
(datum a podpis)