

Typ studijního programu: Bakalářský
Studijní obor: Pedagogika tance
Student: Pavlína Sojáková
Název práce: Společné znaky hraničných oblastí Myjavských
kopanic a Moravských kopanic
Vedoucí písemné práce: MgA. Marie Vrbatová Fričová Ph.D
Oponent písemné práce: MgA. Eva Vlčková

TEXT POSUDKU

Volba tématu, zájem o zvolenou problematiku

Posluchačka se zaměřila na téma, které je jí blízké. Myjava je oblast, ze které pochází, a proto se ve své práci zaměřila právě na tuto oblast a příbuznou oblast na Moravě.

Přístup studenta k práci na textu

Ve své práci se snažila nalézt společné znaky obou zmiňovaných oblastí. Rozdělila své zkoumání do dvou základních úhlů pohledu, jednak na geografickou polohu oblasti, řemesla, lidový oděv, muziku a na taneční repertoár. Dále se dotkla jazykových zvláštností obou oblastí v kapitole nářečí, které jen lehce nastiňuje rozdíly mluveného projevu, a také lidové trdice společné oběma oblastem.

Schopnost orientace v odborné literatuře a zdrojích

Vyhledala příslušnou literaturu, se kterou následně pracovala, citovala v textu a uvedla v seznamu použité literatury.

Obsahový přínos textu

Posluchačka popisuje tance obou oblastí bez uvádění tanečních kroků, tanečního držení či dalších poznámek ke způsobu tance. Čtenář si může udělat obrázek o tanečním repertoáru, u každé oblasti je výčet nejtypičtějších tanců, ale podrobnější popis tance nenajdeme.

Stylistické a jazykové dovednosti studenta

Práce je psána ve slovenštině, není možné zodpovědně hodnotit jazykové dovednosti studenta.

Naplnění záměru práce

Posluchačka utvořila celkem ucelený obraz toho, co mají tyto hraniční oblasti Česka a Slovenska společné. Srovnává stejné parametry obou oblastí, způsob obživy, odívání v oblastech a tance typické oběma oblastem. Posluchačka přidává ještě oblast Středního Pováží, které je oběma zkoumaným oblastem blízké. Taneční repertoár této oblasti ale již neuvádí.

CELKOVÉ HODNOCENÍ

Snahou posluchačky bylo přiblížit to, co máme v lidové kultuře společného, a to ve dvou sousedících oblastech Kopanic. Práce přináší zajímavé informace, které mohly být prozkoumány do větší hloubky a širších souvislostí. Černobílá vyobrazení tradičních oděvů nenabízí čtenářům ucelenou představu o tradičním odívání. Pavlína Sojáková svou původně nedostatečnou písemnou práci opravila, doplnila nedostatky formálních požadavků VŠKP a snažila se dopracovat i další nedostatky v citacích a literatuře. Věřím, že se mnohému naučila a v dalších případných počinech bude důslednější.

Práci k obhajobě: **doporučuji**

Datum: 24.08.2023

MgA. Marie Vrbatová Fričová Ph.D

Podpis

Typ studijního programu: Bakalářský
Studijní obor: Pedagogika tance
Student: Pavlína Sojáková
Název práce: Společné znaky hraničných oblastí Myjavských
kopanic a Moravských kopanic
Vedoucí písemné práce: MgA. Marie Vrbatová Fričová Ph.D
Oponent písemné práce: MgA. Eva Vlčková

TEXT POSUDKU

Volba tématu, zájem o zvolenou problematiku

Posluchačka se zaměřila na téma, které je jí blízké. Myjava je oblast, ze které pochází, a proto se ve své práci zaměřila právě na tuto oblast a příbuznou oblast na Moravě.

Přístup studenta k práci na textu

Ve své práci se snažila nalézt společné znaky obou zmiňovaných oblastí. Rozdělila své zkoumání do dvou základních úhlů pohledu, jednak na geografickou polohu oblasti, řemesla, lidový oděv, muziku a na taneční repertoár. Dále se dotkla jazykových zvláštností obou oblastí v kapitole nářečí, které jen lehce nastiňuje rozdíly mluveného projevu, a také lidové trdice společné oběma oblastem.

Schopnost orientace v odborné literatuře a zdrojích

Vyhledala příslušnou literaturu, se kterou následně pracovala, citovala v textu a uvedla v seznamu použité literatury.

Obsahový přínos textu

Posluchačka popisuje tance obou oblastí bez uvádění tanečních kroků, tanečního držení či dalších poznámek ke způsobu tance. Čtenář si může udělat obrázek o tanečním repertoáru, u každé oblasti je výčet nejtypičtějších tanců, ale podrobnější popis tance nenajdeme.

Stylistické a jazykové dovednosti studenta

Práce je psána ve slovenštině, není možné zodpovědně hodnotit jazykové dovednosti studenta.

Naplnění záměru práce

Posluchačka utvořila celkem ucelený obraz toho, co mají tyto hraniční oblasti Česka a Slovenska společné. Srovnává stejné parametry obou oblastí, způsob obživy, odívání v oblastech a tance typické oběma oblastem. Posluchačka přidává ještě oblast Středního Pováží, které je oběma zkoumaným oblastem blízké. Taneční repertoár této oblasti ale již neuvádí.

Snahou posluchačky bylo přiblížit to, co máme v lidové kultuře společného, a to ve dvou sousedících oblastech Kopanic. Práce přináší zajímavé informace, které mohly být prozkoumány do větší hloubky a širších souvislostí. Černobílá vyobrazení tradičních oděvů nenabízí čtenářům ucelenou představu o tradičním odívání. Pavlína Sojáková svou původně nedostatečnou písemnou práci opravila, doplnila nedostatky formálních požadavků VŠKP a snažila se dopracovat i další nedostatky v citacích a literatuře. Věřím, že se mnohému naučila a v dalších případných počinech bude důslednější.

Práci k obhajobě:

doporučuji

Datum: 24.08.2023

MgA. Marie Vrbatová Fričová Ph.D
.....
Podpis