

# POSUDEK VEDOUCÍHO PÍSEMNÉ DISERTAČNÍ PRÁCE

**Název práce:** Johannes Matthias Sperger a jeho doba  
**Autor/ka práce:** MgA. Vojtěch Velíšek  
**Studijní program:** Interpretace a teorie interpretace  
**Typ studijního programu:** doktorský

**Přístup autora ke konceptu a řešení tématu, aktuálnost tématu, odborný přínos, formální úprava a úroveň práce:**

Disertační práce je výsledkem dlouholetého doktorandova výzkumu. Jde o syntetizující práci dosud málo zpracovaného tématu. Stylistické provedení a formální úprava práce na dobré úrovni.

**Stanovisko posuzovatele k výsledku kontroly Theses:**

Kontrola v KOS vykazuje 3% ( zelená barva), což je výborný výsledek.

**Celkové/vlastní shrnutí hodnotitele:**

MgA. Vojtěch Velíšek nastoupil na naši školu na tříleté doktorandské studium v roce 2019. O jeden rok si studium prodloužil z důvodu covidové krize.

Při nástupu do doktorandského studia se Vojtěch Velíšek mohl prezentovat absolvováním mezinárodních soutěží v Česku, Německu, Polsku a Slovensku.

O jeho mimořádných hráčských kvalitách svědčí dvouleté působení v Royal Liverpool Philharmonic jako zástupce kontrabasové skupiny. Své sólové kvality potvrdil v doktorandském recitálu, ve kterém s velkým citem, znalostmi a hráčskou úrovní dokázal zcela čitelně respektovat interpretovaná období. Svůj badatelský talent Vojtěch Velíšek projevil ve své doktorandské disertační práci s názvem „ Johan Matthias Sperger a jeho doba“.

Práce je velmi pečlivá a přehledná s přesahujícím rozsahem nejen na život a dílo. Vše je v souvislosti i se společenskou situací tehdejší doby. Práce je mimořádná a velmi odborně kvalitní.

**Doporučení práce k obhajobě: DOPORUČUJI**

**Datum vypracování posudku: 23. 8. 2023**

doc. Radomír Žalud

Jméno vedoucího práce

.....

(datum a podpis)