

# POSUDEK OPONENTA PÍSEMNÉ KVALIFIKAČNÍ PRÁCE

**Název práce:** Barevné prostory v digitální kinematografii a cesta k jednotnému systému ACES  
**Autor práce:** Václav Pavlíček  
**Studijní program:** Kamera  
**Typ studijního programu:** bakalářský

## **Vymezení cíle a jeho naplnění:**

Zvolené téma považuji za důležité. V barevné digitální kinematografii je sjednocení systémů barevných prostorů zásadní. Bakalářská práce přispívá k orientaci v tomto odvětví. Úroveň práce je vyhovující.

## **Aktuálnost tématu (a relevance zvolené metodologie v případě diplomové práce):**

Problematika zpracovaná uchazečem je aktuální.

## **Odborný přínos, původnost práce a její případné využití v praxi:**

Odborný přínos posuzuji kladně, hlavně díky sumarizaci a přehlednosti. Neexistuje mnoho podobných prací, z důvodu neustálého vývoje těchto systémů. V praxi, bude práce přínosným textem pro kameramany a techniky.

## **Logická stavba a členění práce:**

Práce se vyznačuje dobrou logickou strukturou.

## **Formální úprava a náležitosti práce včetně jejího rozsahu:**

Formální úprava je v souladu s požadavky.

## **Práce s informačními zdroji:**

Autor odpovídajícím způsobem vyhodnocuje a využívá odbornou literaturu. Citační norma dodržena.

## **Jazyková, stylistická a terminologická úroveň:**

Jazyková a stylistická úroveň odpovídá požadavkům. Většinou se jedná o technické termíny a technická schémata a grafiku.

## **Celkové/vlastní shrnutí hodnotitele:**

Práce je přínosná. Umožňuje čtenáři slušnou orientaci v možnostech současných postupů. Cílem této práce bylo sumarizovat informace o barevných prostorech

a standardech barevné reprodukce ve filmu a televizním vysílání v návaznosti na systém jednotné správy barev ACES. Na bouřlivém vývoji technologií se jasně ukázala potřeba sjednocení velkého množství vstupních a výstupních zařízení. ACES představuje velký krok dopředu, zejména kvůli vytvoření jasného a přehledného workflow. Toto však bude fungovat pouze v případě, že budou dodržována doporučená nastavení.

**Otázky a náměty k diskuzi při obhajobě:**

Nemám.

**Doporučení práce k obhajobě:**

**Navrhovaná klasifikace:**

**Datum vypracování posudku:**

**Doporučuji k obhajobě**

B - nadprůměrný výkon s minimem chyb

8.9. 2023

doc.Mgr.Antonín Weiser

Jméno oponenta práce

8.9.2023 

(datum a podpis)