

POSUDEK OPONENTA PÍSEMNÉ KVALIFIKAČNÍ PRÁCE

Název práce: Prevencia pred hudobnými zraneniami pri hre na priečnej flaute
Autor/ka práce: Veronika Babulová
Studijní program: Dechové nástroje - flétna
Typ studijního programu: Bakalářský

Vymezení cíle a jeho naplnění: Prevence před hudebními zraněními při hře na flétnu – cíl naplněn

Aktuálnost tématu (a relevance zvolené metodologie v případě diplomové práce): téma práce je aktuální, metodologie použitelná

Odborný přínos, původnost práce a její případné využití v praxi: Práce je původní, tématicky ojedinělá a odborně přínosná. Může významně pomoci při prevenci různých fyzických, ale i psychických blokáží při hře na hudební nástroj.

Logická stavba a členění práce: Práce je logicky členěna do kapitol

Formální úprava a náležitosti práce včetně jejího rozsahu: Formální úprava je vynikající, náležitosti a rozsah dostačující.

Práce s informačními zdroji: Použitá literatura je převážně zahraniční, cizojazyčná. V češtině je řešená problematika na okraji zájmu.

Jazyková, stylistická a terminologická úroveň: Stylistická a jazyková úroveň je příkladná.

Celkové/vlastní shrnutí hodnotitele: Písemná práce je vysoce aktuální, pro širokou obec hudebníků-interpretů velmi přínosná. Zpracování problematiky je na vysoké úrovni.

Otázky a náměty k diskusi při obhajobě: Nakolik se absolventka sama řídí nebo řídila mnohými z uvedených návodů a doporučení ve své praxi?

Doporučení práce k obhajobě:

Práci doporučuji k obhajobě

Navrhovaná klasifikace: A

Datum vypracování posudku:

20. srpna 2023

Prof. Radomír Pivoda.
.....

Jméno oponenta práce
.....
(datum a podpis)