

# POSUDEK OPONENTA PÍSEMNÉ KVALIFIKAČNÍ PRÁCE

**Název práce:** Iwan Müller  
**Autor/ka práce:** Yuri Berdnikov  
**Studijní program:** klarinet  
**Typ studijního programu:** navazující magisterský

**Vymezení cíle a jeho naplnění:** Výborně zvolené cíle, skvěle popsaná problematika, cíle naplněny beze zbytku

**Aktuálnost tématu (a relevance zvolené metodologie v případě diplomové práce):** Iwan Muller patří i dnes k těm klarinetistům a skladatelům, kteří měli zásadní vliv na soudobý vývoj hry na klarinet

**Odborný přínos, původnost práce a její případné využití v praxi:** Práce je naprosto autentická. Přínos vidím v tom, že byt existují články v jiných jazycích, tak právě pro naš region, hovořící v českém jazyce je nesmírně důležitá

**Logická stavba a členění práce:** Velmi dobré

**Formální úprava a náležitosti práce včetně jejího rozsahu:** Po všech stránkách vyhovující práce

**Práce s informačními zdroji:** Výborná práce s informačními zdroji

**Jazyková, stylistická a terminologická úroveň:** výborné

**Celkové/vlastní shrnutí hodnotitele:** Práce je skvěle vypracována, obsahově vyčerpávající

**Otázky a náměty k diskuzi při obhajobě: Připojuji se k otázkám vedoucího práce tedy: Co je na osobnosti Iwana Müllera inspirativní dnes? Které z jeho inovací zůstaly zachovány?**

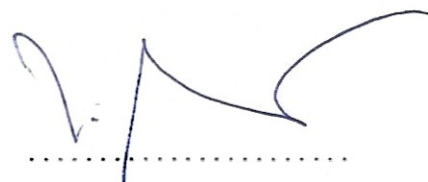
**Doporučení práce k obhajobě:**

**ano**

**Navrhovaná klasifikace:A**

**Datum vypracování**

**posudku:1.9. 2023**



**Jméno oponenta práce**

**1.9. 23**

**(datum a podpis)**