

POSUDEK OPONENTA PÍSEMNÉ KVALIFIKAČNÍ PRÁCE

Název práce: Mezinárodní hudební soutěž Pražské jaro Historie soutěže v oboru
trombon
Autor/ka práce: Bc.A Zdeněk Thuma
Studijní program: Hra na trombon
Typ studijního programu: navazující magisterský

Vymezení cíle a jeho naplnění:B

Aktuálnost tématu (a relevance zvolené metodologie v případě diplomové práce):B

Odborný přínos, původnost práce a její případné využití v praxi:A

Logická stavba a členění práce:A

Formální úprava a náležitosti práce včetně jejího rozsahu:C

Práce s informačními zdroji:C

Jazyková, stylistická a terminologická úroveň:C

Celkové/vlastní shrnutí hodnotitele:

Z práce je cítit, že byla psána v časovém presu, ale oceňuji zvolené téma.

Otázky a náměty k diskusi při obhajobě:

Jak hodnotíte úroveň letošní soutěže Pražského jara?

Jak hodnotíte českou účast na této soutěži?

Doporučení práce k obhajobě:

doporučuji

Navrhovaná klasifikace: C

Datum vypracování posudku:

23. 8. 2023


.....

Jméno oponenta práce

25.8. 2023
.....

(datum a podpis)