

## POSUDEK VEDOUCÍHO PÍSEMNÉ KVALIFIKAČNÍ PRÁCE

**Název práce:** Makedonský folklor a jeho uplatnění v hudbě 20. století  
**Autor/ka práce:** Oleg Cingarski  
**Studijní program:** Hra na violoncello  
**Typ studijního programu:** Bakalářský

**Vymezení cíle a jeho naplnění:** Seznámení a propagace významných Makedonských skladatelů v zahraničí.

**Aktuálnost tématu (a relevance zvolené metodologie v případě diplomové práce):** Téma ještě nebylo u nás zpracováno.

**Odborný přínos, původnost práce a její případné využití v praxi:** Znalost autora své národní hudby.

**Logická stavba a členění práce:** Popis vývoje makedonské hudby až do konce 20. století. Samostatná kapitola s životopisy a tvorbou nejvýznamnějších národních skladatelů. Specifika a důležitost makedonského folkloru.

**Formální úprava a náležitosti práce včetně jejího rozsahu:** vše v pořádku dle předepsaných norem

**Práce s informačními zdroji:** vedle množství odborné literatury, také internetové zdroje - hlavně wikipedie

**Jazyková, stylistická a terminologická úroveň:** čeština není Olegův mateřský jazyk, ale práce je na velmi dobré jazykové úrovni

**Stanovisko posuzovatele k výsledku kontroly Theses:** bez problému

**Celkové/vlastní shrnutí hodnotitele:** Oleg, ve své práci Makedonský folklor a jeho uplatnění v hudbě 20. století, popisuje historii hudební kultury svého národa se zaměřením na skladatele a jejich nejdůležitější tvorbu v období 20. století. Zmiňuje jakým způsobem je ovlivnila lidová hudba nebo jak je inspirovala i tvorba Bély Bartóka. Cituje a rozebírá nejvýznamnější skladby pěti nejdůležitějších

národních skladatelů. Po informativní stránce se mi práce velice líbí a i jeho výstižná čeština je na dobré úrovni. Osobně mám velký obdiv k Olegově schopnosti naučit se během několika málo let nový cizí jazyk. Jeho slovní projev je téměř bez akcentu. Navíc ovládá i angličtinu na vysoké úrovni.

**Otázky a náměty k diskusi při obhajobě:** jak se liší národní makedonská tvorba ve srovnání s ostatními státy bývalé Jugoslávie

**Doporučení práce k obhajobě:**  
**doporučuji**

**Navrhovaná klasifikace: B**

**Datum vypracování posudku:**  
**10. 5. 2024**

**Michal Kaňka**

Jméno vedoucího práce

10.5. 20245

