

## POSUDEK VEDOUCÍHO PÍSEMNÉ KVALIFIKAČNÍ PRÁCE

**Název práce:** Příčná flétna – umění a řemeslo hudebního opravářství  
**Autor/ka práce:** Sára Suková  
**Studijní program:** Hudební umění - flétna  
**Typ studijního programu:** Bakalářský

### **Vymezení cíle a jeho naplnění:**

Sára Suková chce ve své práci podat ucelený pohled na svůj mateřský nástroj – flétnu, a to převážně z technického hlediska. Jejím cílem je přiblížit problematiku opravářství aktivním flétnistům, a také učitelům a jejich žákům tak, aby zvládli drobné opravy nástroje svépomocí.

### **Aktuálnost tématu (a relevance zvolené metodologie v případě diplomové práce):**

Vzhledem k tomu, že neznám žádnou podobnou literaturu, která by se zabývala touto problematikou, najde si tato práce jistě mezi odbornou veřejností své čtenáře.

### **Odborný přínos, původnost práce a její případné využití v praxi:**

viz níže

### **Logická stavba a členění práce:**

Práce je přehledně členěna do 4 hlavních kapitol a podkapitol.

Je velice podrobně doplněna obrázky, které usnadňují orientaci a pochopení konkrétního popisu.

### **Formální úprava a náležitosti práce včetně jejího rozsahu:**

Formální úprava i rozsah práce splňují nároky kladené na bakalářskou práci.

### **Práce s informačními zdroji:**

Vše je ozdrojováno, v závěru jsou uvedeny prameny a internetové zdroje, ze kterých autorka čerpala.

### **Jazyková, stylistická a terminologická úroveň:**

Jazyková úroveň je v pořádku. Odborná terminologie je vysvětlena i pro méně poučeného čtenáře.

### **Celkové/vlastní shrnutí hodnotitele:**

Práci považuji za zdařilou a co se týká obsahu relevantní. Jistě si najde své praktické využití.

Práci doporučuji k obhajobě

