

POSUDEK VEDOUCÍHO PÍSEMNÉ KVALIFIKAČNÍ PRÁCE

Název práce: Význam hry v orchestru pro vývoj hudebníka s důrazem na amatérské orchestry
Autor/ka práce: Jindřich Král
Studijní program: Bakalářský obor klarinet
Typ studijního programu: [bakalářský]

Vymezení cíle a jeho naplnění: Cíle byly vymezeny správně, včetně důrazu na amatérské orchestry

Aktuálnost tématu (a relevance zvolené metodologie v případě diplomové práce): V době, kdy činnost hudebníků v amatérských orchestrech téměř mizí před očima, je správné, alespoň pomocí školní bakalářské práce, tuto činnost osvětlovat.

Odborný přínos, původnost práce a její případné využití v praxi: Práce je původní, avšak o jejím odborném přínosu či využití v praxi se dá pochybovat.

Logická stavba a členění práce: Práce je v těchto požadavcích vypracována správně

Formální úprava a náležitosti práce včetně jejího rozsahu: Rozsah i formální úprava v pořádku

Práce s informačními zdroji: V pořádku

Jazyková, stylistická a terminologická úroveň: Drobné chyby, někde trochu nesrozumitelné slovní obraty, které však na obsah nemají vliv

Stanovisko posuzovatele k výsledku kontroly Theses: V pořádku

Celkové/vlastní shrnutí hodnotitele: Práce je zajímavá, ale trochu jednostranně vykreslená, a to hlavně z hlediska hráče amatérského orchestru. Skutečný život a práce v profesionálním orchestru je spíše idealizován.

Otázky a náměty k diskuzi při obhajobě: Otázky jako vedoucí práce nemám

Doporučení práce k obhajobě: ano
Navrhovaná klasifikace: B
Datum vypracování posudku: 27.5.2024



.....
Jméno vedoucího práce

.....
(datum a podpis)