

Anežka Suchánková – posudek školitele

Zálibu v tvorbě Adama Skoumala naplno využila Anežka Suchánková při psaní své bakalářské práce. Velmi čtivým způsobem, nepostrádajícím smysl pro humor, představuje tohoto soudobého autora jako pianistu i skladatele, popisuje jeho životní i uměleckou dráhu a přiměřeným způsobem rozebírá některá ze závažnějších děl. Plně přitom využívá jak vlastní bohaté interpretační zkušenosti s popisovanou problematikou tak i možnost pravidelně konzultovat přímo s autorem a jeho prostřednictvím poodhalovat hlavní skladebná i interpretační východiska. Domnívám se, že tato práce bude prospěšná zejména mladým pianistům, kteří se chtějí nenásilným a přitom fundovaným způsobem dozvědět něco o hudbě Adama Skoumala či se inspirovat při její interpretaci.

MgA. Ivo Kahánek Ph. D.
pedagog hlavního oboru a vedoucí práce