

## Odborný posudek závěrečné doplňkové písemné práce – stupeň BcA, **MgA**

Jméno studenta: EVŽEN ZDRAHAL

Název práce: DOPORUČENÁ LITERATURA PRO HRU NA TUBU NA ŽUŠ

Vedoucí diplomní práce: MgA. KAREL MALÍMÁNEK

Oponent diplomní práce: JIŘÍ SUŠICKÝ

Formulace cílů práce	<b>A</b>	B	C	D	E	F
Volba metodiky zpracování	<b>A</b>	B	C	D	E	F
Splnění cílů práce	<b>A</b>	B	C	D	E	F
Originalita práce	A	<b>B</b>	C	D	E	F
Práce s daty a informacemi	<b>A</b>	B	C	D	E	F
Členění textu do odstavců a kapitol	<b>A</b>	B	C	D	E	F
Srozumitelnost textu, úroveň jazykového zpracování	<b>A</b>	B	C	D	E	F
Přesnost formulací	<b>A</b>	B	C	D	E	F
Formální zpracování, celkový dojem	<b>A</b>	B	C	D	E	F
<b>Celkové hodnocení práce</b>	<b>A</b>	B	C	D	E	F

Další připomínky a vyjádření: z této práce je patrné, že se diplomant pohybuje v oblasti, kterou dobře zná a tudíž ve celkové stručný přehled. Práce poskytuje dostatečný přehled tubové literatury pro učitele ŽUŠ ev. konzervatoří.

Otázky k obhajobě: 1. žádám o opravu počtu roků, které studoval prof. Václav Hoza v české filharmonii (s. 23)  
2. 60 stud napsal G. Koppesch nebo C. Koppesch?

Podpis hodnotitele:

*Jiří Sušický*

Datum: 24. 5. 2016