

AMU = DAMU + FAMU + HAMU

ODBORNÝ POSUDEK závěrečné písemné práce

Program: Bakalářský
Obor: Pantomima
Student: VANACKÁ, Anna
Název práce: Bratia Fratellini: Cirkusoví šialenci
Vedoucí diplomní práce: MgA: Števo Capko
Oponent diplomní práce: Mgr. Soprová Jana
Hodnotitel: Mgr.Soprová, Jana

	A	B	C	D	E	F
Formulace cílů práce	*					
Volba metodiky zpracování	*					
Splnění cílů práce		*				
Originalita práce	*					
Práce s daty a informacemi		*				
Členění textu do odstavců a kapitol	*					
Srozumitelnost textu, úroveň jazykového zpracování	*					
Přesnost formulací		*				
Formální zpracování, celkový dojem		*				

Do volných políček lze vepsat další kritéria hodnocení a k formuláři je možno připojit přílohy.

Další připomínky a vyjádření:

Otázky k obhajobě:

1. Co podle Vás je nejdůležitějším předpokladem pro to stát se klaunem?
2. Proč myslíte, že se klaunskému umění věnují většinou muži a ženy jen velmi sporadicky?
3. „Klaun je klaun i na ulici, klaun je celý život klaun!“ Jak si vysvětlujete toto tvrzení Fratelliniových?
4. Může ještě dnes klaunské umění bratrů Fratellini inspirovat?

AMU = DAMU + FAMU + HAMU

Celkové hodnocení:

Práci k obhajobě: doporučuji

Navrhuji hodnocení: B

Datum: 30. května 2016

Mgr. Jana Soprová
Podpis hodnotitele