

# AMU = DAMU + FAMU + HAMU

## ODBORNÝ POSUDEK závěrečné písemné práce

Program: Bakalářský  
Obor: Pantomima  
Student: KŘÍŽKOVÁ, Karolína  
Název práce: Setkání dvou světů:  
Tvorba bratří Formanů na kamenných scénách  
Vedoucí diplomní práce: Mgr. Jana Soprová  
Oponent diplomní práce: MgA. Števo Capko  
Hodnotitel: Mgr.Soprová, Jana

	A	B	C	D	E	F
Formulace cílů práce	*					
Volba metodiky zpracování	*					
Splnění cílů práce		*				
Originalita práce	*					
Práce s daty a informacemi		*				
Členění textu do odstavců a kapitol	*					
Srozumitelnost textu, úroveň jazykového zpracování	*					
Přesnost formulací		*				
Formální zpracování, celkový dojem		*				

*Do volných políček lze vepsat další kritéria hodnocení a k formuláři je možno připojit přílohy.*

### Otázky k obhajobě:

1. Existují nějaké výrazná omezení zvoleného stylu bratří Formanů při práci na velkých kamenných scénách?
2. Jaký je podle Vašich zkušeností ohlas diváků na netradiční pojetí divadla bratří Formanů na kamenných scénách? Celkové hodnocení:

Práci k obhajobě: doporučuji

Datum:30.5.2016

Mgr. Jana Soprová  
Podpis hodnotitele