

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Vedoucí diplomové práce:

David Kašpar

Diplomant:

Markéta Bodoríková

Název diplomové práce:

Text posudku:

Diplomantka se ve své práci zabývá tématem ustanovení Asociace nezávislých divadel ČR. Jedná se o zcela novou aktivitu - diplomová práce je tedy jakýmsi přenosem aktuálních událostí založení asociace.

V úvodu se autorka vzebrubně zaobírá vysvětlením pojmu "nezávislé profesionální divadlo", čímž čtenáři odhaluje slabiny tohoto pojmosloví. Následně pak uvádí obsáhlou rešerši obdobných asociací působících v ČR a také přikládá několik zahraničních příkladů.

Jinak se text věnuje zejména popisu událostí kolem vzniku asociace. Práce je jakýmsi vyprávěním o tom, "jak to tenkrát bylo". Popisuje okolnosti vzniku, rozebírá organizační schéma asociace, uvádí její cíle a poslání. Čtenář je tak pohlcen dramatickostí událostí a čtení dobře ubíhá.

Není však třeba se obávat, že by se jednalo o nějaký vlažný fejeton - uváděná fakta vycházejí ze série kvalitativních rozhovorů a z obsáhlého dotazníkového šetření, které autorka zpracovala.

V samotném závěru práce se pak diplomantka pokouší navrhnout opatření, která by mohla pomoci ukotvit jinak celkem živelný proces vzniku asociace. Z mého pohledu jsou taková doporučení funkční a dokazují schopnost diplomantky se nad problémem koncepčně zamyslet, což mi dělá radost.

V průběhu zpracování práce se mnou diplomantka konzultovala a se zájmem o tématu diskutovala. Práce je obdařena četnými citacemi, z nichž některým chybějí zdrojové odkazy. Významnější textová pochybení jsem nezaznamenal.

Bakalářskou diplomovou práci k obhajobě doporučuji.

Návrh klasifikace /A,B,C,D,E,F/: **B**

Datum: 27. 9. 2016

Podpis:
MgA. David Kašpar