

Jan Kokolia: Animace v interaktivním prostředí aplikací využívající nové technologie

posudek vedoucího diplomové práce

Jan Kokolia se ve své diplomové práci s trochu komplikovaným názvem „Animace v interaktivním prostředí aplikací využívající nové technologie“ zabývá formami animace, se kterými se setkáváme na obrazovkách tabletů a mobilních telefonů. Jedná se o animace v mobilních hrách, na webových stránkách nebo například ve virtuální či tzv. rozšířené realitě. Z hlediska uplatnění animátorů je toto téma důležité, protože pokud tomu tak ještě není, tak se jistě brzy dočkáme doby, kdy bude drtivá většina animací produkována výhradně pro tato osobní přenosná zařízení.

V úvodních kapitolách práce autor představuje druhy aplikací, které se na mobilních zařízeních vyskytují a které s animací nějakým způsobem pracují. Zabývá se tedy internetem, mobilními aplikacemi a hrami, interaktivními aplikacemi, multimediálními aplikacemi a rozšířenou a virtuální realitou. V kapitole nazvané Animace pak popisuje jaké formy a techniky animace jsou pro vyjmenované aplikace typické. V dalších kapitolách čtenáře seznamuje s nejmodernějšími elektronickými zařízeními, které nám umožňují animaci v mobilních aplikacích konzumovat.

V samotném závěru práce pak shrnuje současný stav a snaží se předvídat, kam se bude animace v mobilních zařízeních v budoucnu ubírat.

Diplomovou práci Jana Kokolie doporučuji k obhajobě.

29.září 2016

Libor Pixa