

## Odborný posudek závěrečné doplňkové písemné práce – stupeň BcA

Jméno studenta: Tomáš Dabrowski

Název práce: Významní trumpetisté přelomu 19. a 20. století

Vedoucí diplomní práce: prof. Vladimír Rejlek

Oponent diplomní práce: Mgr. Jaroslav Rouček, Ph.D.

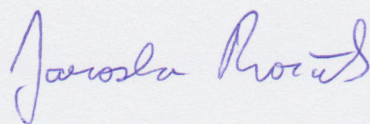
Formulace cílů práce	A					
Volba metodiky zpracování	A					
Splnění cílů práce	A					
Originalita práce	A					
Práce s daty a informacemi	A					
Členění textu do odstavců a kapitol	A					
Srozumitelnost textu, úroveň jazykového zpracování	A					
Přesnost formulací	A					
Formální zpracování, celkový dojem	A					
<b>Celkové hodnocení práce</b>	<b>A</b>					

### Další připomínky a vyjádření

Předložená diplomová práce se zabývá významnými trumpetisty přelomu 19. a 20. století. Autor se logicky omezil jen na několik národních trumpetových škol. Vybral si ruskou, německou a americkou trumpetovou školu, které jsou personálně úzce propojeny. Práce je vypracovaná pečlivě, text je srozumitelný, zacházení s odbornými termíny, daty a literaturou je výborné. Jen v kapitole 4.3 na straně 27 schází rok narození Bohumíra Kryla. Pro vyčerpání tématu by bylo nutné zařadit ještě informace o dalších významných sólistech a trumpetových školách přelomu století, ale pak by text mnohonásobně překročil předepsaný rozsah pro bakalářskou závěrečnou doplňkovou práci.

**Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení: A**

Podpis hodnotitele:



Datum: 20.5.2017