

## **POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE**

### **DIPLOMOVÁ PRÁCE - BAKALÁŘSKÁ**

#### **PÍSEMNÁ PRÁCE**

Jméno studenta/ky: **Lenka Bosnovičová**  
Název studijního oboru: Viola  
Název písemné práce: **Ševčíkovo-Lhotského kvarteto**  
Vedoucí diplomové práce: Jan Pěruška  
Oponent diplomové práce: Kristina Nouzovská

#### Text posudku:

Lenka Bosnovičová je rodačkou z Kadaně a na tamní ZUŠ dělala první krůčky ve hře na housle. Pražskou konzervatoř absolvovala v roce 2010 u Dagmar Zárubové. V roce 2009 si přibrala obligátní violu, aby tento nástroj vystudovala na téže škole u Karla Špeliny. Lenka pracovala v různých zaměstnáních – např. ve Vodafonu v oddělení statistik prodejců, vařila v baru Klokán a stala se členkou Českého symfonického národního orchestru. Absolvovala Orchestrální akademii České filharmonie (2014 – 2016). Do mé třídy se dostala před třemi roky – na třetí pokus. Nebudu nyní hodnotit její violové kvality, ale chtěl bych vyzvednout jeden její skutek: posloužila Darině Zárubové v době těžké nemoci až do jejího konce a tím získala můj velký respekt. Je vlastně skoro ideální ženou: umí hrát na violu, umí vařit a péče o osobu blízkou jí není cizí. Přeji jí, aby takovou zůstala i dále.

#### **Celkové hodnocení:**

K obhajobě : **doporučuji**

