

**POSUDEK MAGISTERSKÉ DIPLOMOVÉ PRÁCE**

**Vedoucí diplomové práce:**  
Ing. Jana Dvořáková, Ph.D.

**Diplomant:**  
Jonášová Helena

**Název diplomové práce:**  
Režim de minimis v rámci financování divadel

**Text posudku:**

Diplomovou práci s názvem režim de minimis v rámci financování divadel autorky Heleny Jonášové považují za velmi přínosnou pro divadelní oblast a to jak pro institucionální divadla, tak pro divadla nezávislá. Analýzou uplatňování evropského práva na úrovni vybraných poskytovatelů a příjemců veřejné podpory v ČR popsala současný stav aplikace režimu de minimis a blokových výjimek. Zjistila velké rozdíly ve výkladu a implementaci režimu de minimis a blokových výjimek v grantových podmínkách poskytovatelů veřejných prostředků a dokonce v některých případech i nulové povědomí o existenci těchto režimů a o povinnosti u poskytovatelů grantů s nimi pracovat.

Během naší spolupráce jsme se domluvívaly na zúžení rozsahu diplomové práce a její zaměření na divadla. Po vzájemné konzultaci rozšířila analytický vzorek o velká repertoárová divadla, která čerpají finanční prostředky z grantů municipalit, regionů a státu a tím získala ucelený pohled na danou problematiku napříč ČR.

Naši spolupráci hodnotím velmi pozitivně.

Doporučuji diplomovou práci rozpracovat do metodických pokynů, ve kterých by byla sjednocena a jasně formulována pravidla režimu de minimis a blokových výjimek nejen na straně příjemce, ale i na straně poskytovatele veřejných podpor.

**Magisterskou diplomovou práci k obhajobě /doporučuji - nedoporučuji/**

**Návrh klasifikace /A,B,C,D,E,F/: A**

Datum: 6. 6. 2014

Podpis: 