

Vyjádření pedagoga hlavního oboru k písemné práci magistry Ivany Michalovičové

Předkládá prof. Jaroslav Tůma

Ivana Michalovičová je schopná vyplodit texty vysoké úrovně. Po stránce stylistické, jazykové a především obsahové. Napsala výbornou magisterskou práci, při které se opírala o relevantní zdroje včetně těch nejosobnějších, jakým bylo například setkání s paní Ebenovou, která pisatelce poskytla cenné informace o vzniku díla skladatele Petra Ebena, které Michalovičová provedla jakožto svůj magisterský koncertní výkon. Práce obsahuje kromě údajů biografických také řadu cenných informací a postřehů o skladatelově inspiraci, totiž o Komenského stěžejním opusu Labyrint světa a ráj srdce. Nejcennější součástí práce jsou dle mého soudu kapitoly srovnávací, totiž o různých interpretacích daného díla a části textu, které vyjadřují přímo názor interpretky na totéž téma. Jde o pohledy, které by měly v každém případě představovat základ pisatelských snah nás interpretů, neboť kdo jiný se smí vůbec k takto osobitým a někdy až intimním otázkám umělecké činnosti lépe a zasvěceněji vyjadřovat, než-li interpreté sami.