

AMU = DAMU + FAMU + HAMU

POSUDEK OPONENTA

písemné vysokoškolské kvalifikační práce

Program: Bakalářský
Obor: Pedagogika tance
Student: BUREŠOVÁ Edita
Název práce: Využití Labanovy analýzy pohybu v tanečně-
pohybové výchově
Vedoucí písemné práce: Mgr. DERCSÉNYIOVÁ Lucie Ph.D.
Oponent písemné práce: MgA. FRIČOVÁ Marie

Klasifikace A

	A	B	C	D	E	F
Volba tématu	X					
Formulace cílů práce	X					
Volba metodiky zpracování	X					
Splnění cílů práce	X					
Obsah práce	X					
Práce s prameny a zdroji informací (citace, odkazy a poznámky)		X				
Struktura a formální úprava práce		X				
Stylistická úroveň textu a přesvědčivost argumentace	X					
Jazyková úroveň textu (gramatika, pravopis)	X					
Aktuálnost a odborný přínos práce	X					

Text posudku

Bakalantka svým textem přináší téma potřebné a výborně v praxi využitelné na poli pedagogické práce nejen s dětmi. V teoretické části práce seznámila čtenáře s životní poutí Rudofa Labana, jeho učiteli, žáky i následovníky. Přiblížila Labanovo hledání pravdy o pohybu, jeho základu, průběhu i významu, z něhož se vyvinula Labanova analýza pohybu, kterou dnes využívají i jiné obory mimo tanec.

AMU = DAMU + FAMU + HAMU

Laban Movement Analyst (LMA) je v práci velmi pěkně přiblížena a doporučila bych tuto stať jako studijní materiál nejen začínajícím pedagogům. Jako přínos této práce hodnotím především příklady z praxe bakalantky, které v praktické části textu uvádí. Dokreslení představy o tom, jak je možné s LMA pracovat je tak ucelené a každý si může ve své praxi dle návodů sám vyzkoušet účinek pohybové analýzy.

Text má v celé práci velmi dobrou stylistickou úroveň, citace a vysvětlení pod čarou i grafická úprava práce bezezbytku naplnily požadavky pro práci tohoto typu.

Jedinou výtku mám k seznamu literatury a dalších zdrojů, bylo by třeba je uspořádat abecedně podle daných pravidel.

Přeji bakalantce, aby její teoretická práce byla přínosem jak pro ni samotnou, tak i pro další studenty a pedagogy.

Otázky k obhajobě

1. Využíváte poznatky, které jste získala při zpracování svého tématu ve všech lekcích, které s žáky máte?
2. Která pohybová témata podle Labana se Vám nejlépe osvědčila?
3. Je tato metoda podle Vás vhodná pro všechny věkové kategorie?

Celkové hodnocení

Práci k obhajobě:

doporučuji

Navrhuji hodnocení:

A

A	výborný výkon převyšující daná kritéria
B	nadprůměrný standard s minimem chyb
C	průměrný výkon s přijatelným počtem chyb
D	přijatelný výkon s větším počtem chyb
E	výkon vykazuje minimální naplnění kritérií
F	nepřijatelný výkon

Datum: 25.05.2017

MgA. Marie Fričová Ph.D.
JMÉNO a podpis oponenta