

OPONENTSKÝ POSUDEK

DIPLOMOVÁ PRÁCE - BAKALÁŘSKÁ*

PÍSEMNÁ PRÁCE

Jméno studenta/ky: Aneta Šudáková

Název studijního oboru: Hudební - violoncello

Název písemné práce: „ Michaela Fukačová jako interpretka dánské violoncellové literatury“

Vedoucí diplomové práce: Prof. Miroslav Petráš

Oponent diplomové práce: Tomáš Stražil

Text posudku:

Bakalářská práce „ Michaela Fukačová jako interpretka dánské violoncellové literatury“ je psána pečlivě a s velkým zaujetím. Práce se věnuje danému tématu, je přehledně členěna do logicky navazujících kapitol, je vybavena přiměřeným poznámkovým aparátem a doplněna rozsáhlým seznamem zdrojů. Kromě drobných překlepů (například letopočet hned na titulní straně), které uniknou lehce pozornosti pisatele, jsem nenalezl v práci žádné faktické chyby, přečetl jsem ji jedním dechem a byla pro mne zdrojem mnoha cenných a zajímavých informací .

Za bakalářskou práci navrhuji hodnocení A.

Celkové hodnocení:

K obhajobě : **doporučuji**

Navrhuji hodnocení: **A**

V Praze dne: 01.06.2017

.....
podpis oponenta

*** NEHODÍČÍ SE ŠKRTNĚTE nebo VYMAŽTE**