

## Třídní bakalářský posudek Martiny Lánské

---

Martina Lánská byla přijata na naši fakultu po absolvování pražské konzervatoře ve třídě Romana Novotného. Už tehdy byla dobře vybavena jak po technické, tak po tónové stránce. Bylo třeba se hlavně soustředit na dosažení výraznějšího, sólističtějšího projevu, zpěvnosti, vibráta. V tomto směru dosáhla během studia jasného pokroku. Studium s Martinou Lánskou bylo bezproblémové, je solidní, spolehlivá, na jednotlivé lekce vždy dobře připravená. Jedinými problémy, které občas narušovaly studium, byly určité problémy zdravotní. V 1. ročníku, právě v době, kdy byla vybrána pro účast v soutěži Pražského jara a byla ve výborné formě, se dostavily potíže s ramenem, které ji následně na několik měsíců úplně vyřadily z možnosti cvičit a vůbec hrát na nástroj. Později se objevily problémy související s imunitním systémem, opakovaná virová onemocnění, pobyty na lůžku a pod. Dnes je v obou případech vše na dobré cestě, pod kontrolou, proběhla a dále probíhá úspěšná léčba. Přes všechny tyto překážky Martina Lánská zvládla celé bakalářské studium, zkoušky i koncerty na velmi dobré úrovni, včetně úspěšné přijímací zkoušky na magisterské studium. V červnu tohoto roku reprezentovala naši školu na Mezinárodním hudebním studentském festivalu v japonském Kjótu.

V Praze 31.8.2017

Prof. Jiří Válek