

POSUDEK OPONENTA PÍSEMNÉ KVALIFIKAČNÍ PRÁCE

Název práce: Anatomie správného dechu při hře na fagot

Autor práce: Samuel Berčík

Studijní program: Hudební umění - Fagot

Typ studijního programu: navazující magisterský

Vymezení cíle a jeho naplnění: cílem práce je podat ucelené informace o správném dýchání při hře na fagot. Cíle bylo naplněno.

Aktuálnost tématu (a relevance zvolené metodologie v případě diplomové práce): na různých úrovních výuky hry na fagot se setkáváme s neznalostí a nepochopením důležitosti správného dýchání. Tato část nauky o hře je mnohdy upozaděna, přitom je naprostým základem, tím nejdůležitějším při hře na dechový nástroj. Aktuálnost tématu je nepochybná.

Odborný přínos, původnost práce a její případné využití v praxi: přínosem jsou ucelené informace k problematice a hlavně praktické dechové cviky v druhé části práce.

Logická stavba a členění práce: práce je logicky členěna, první část je teoretická, druhá část je praktická. V teoretické práci podává absolvent informace o dechové soustavě, jakým způsobem funguje. V praktické části nalezneme mnoho dechových cvičení s nástrojem i bez nástroje.

Formální úprava a náležitosti práce včetně jejího rozsahu: formální úprava a rozsah práce splňují dané podmínky. Diplomová práce by mohla mít více vysvětlujících ukázek a návodů, jak dechové cviky dělat.

Práce s informačními zdroji: Práce s informačními zdroji je skvělá, autor práce používá mnoho zdrojů informací.

Jazyková, stylistická a terminologická úroveň: Jazyková, stylistická a terminologická úroveň je výborná.

Celkové/vlastní shrnutí hodnotitele: Diplomová práce Samuela Berčíka přináší informace, z mého pohledu, k velmi podceňované části hry na dechový hudební nástroj - správného dýchání. Jeden ze závěrů práce je informace o tom, že dýchání a nácvik dechu může zmírnit stresovou zátěž interpreta. Je škoda, že tento poznatek není v práci dále rozvinutý. Z odborného pohledu může být práce zdrojem informací, pramenem pro další bádání. Velmi působivé a přínosné jsou praktické postupy při cvičení dechu.

Otázky a náměty k diskuzi při obhajobě:

1. Jaké z uvedených cvičení nejčastěji používáte?
2. Jakým způsobem pracujete se stresem?
3. Lze při nácviku správného dechu použít pomůcky, např. respirátory nebo trenažéry?

Doporučení práce k obhajobě: Práci doporučuji k obhajobě

Navrhovaná klasifikace: A

Datum vypracování posudku: 25.5.2024

MgA. Tomáš Františ

.....

(datum a podpis)